Краснодарский край, Мостовский район, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 18 имени Ивана Абрамовича Кутинова хутора Первомайского муниципального образования Мостовский район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

МБОУ СОШ №18 имени И.А.Кутинова

хутора Первомайского

от 30 августа 2022 года протокол №1

Председатель педсовета

\_\_\_\_\_\_\_\_Н.П. Мосиенко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по элективному курсу «Русское правописание орфография и пунктуация»

Уровень образования - среднее общее образование

Класс – 10-11 классы

Количество часов: 68ч. 10 класс- 1 час (34ч.); 11 класс-1 час (34ч.)

Учитель Мосиенко Наталья Петровна

Программа разработана в соответствии с ФГОС СОО

с учетом ООП ООО МБОУ СОШ № 18 имени И.А.Кутинова хутора Первомайского, утвержденной педагогическим советом (протокол от 30.08.2022 г. № 1);

в соответствии с Примерной основной образовательной программой среднего общего образования (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з), в редакции протокол № 1/20 от 04.02.2020 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);

с учетом УМК: учебник Русский язык. 10-11классы для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. Л.М. Рыбченкова, О.М.Александрова, А.Г. Нарушевич и др. Москва «Просвещение» 2020г.

**1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1.Гражданское воспитание:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали­зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образователь­ной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понима­ние роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще­стве, формируемое в том числе на основе примеров из литератур­ных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаи­мопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятель­ности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

**2.Патриотическое воспитание:**

осознание российской гражданской идентичности в поли­культурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов Рос­сии; проявление интереса к познанию русского языка, к исто­рии и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, прожи­вающих в родной стране.

**3.Духовно-нравственное воспитание:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учё­том осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

**4.Эстетическое воспитание:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоциональ­ного воздействия искусства; осознание важности художествен­ной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуника­ции и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**5.Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизнен­ный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое пита­ние, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный ре­жим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил без­опасности, в том числе навыки безопасного поведения в интер­нет-среде в процессе школьного языкового образования; способ­ность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся

социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоцио­нальное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опира­ясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, при­знание своего права на ошибку и такого же права другого че­ловека.

**6.Трудовое воспитание:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, плани­ровать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филоло­гов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение ин­дивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

**7.Экологическое воспитание:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных по­следствий для окружающей среды; умение точно, логично вы­ражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание гло­бального характера экологических проблем и путей их реше­ния; активное неприятие действий, приносящих вред окру­жающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологи­ческие проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологи­ческой и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***8.*Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природ­ной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными на­выками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

-разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

-умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

-умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

-разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления её результатов в различных формах: приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать её; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной детельности в вузе;

4)овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
2. осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
3. владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

-адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

-осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением инормации) в зависимости от коммуникативной задачи;

-способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на разных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

-владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

говорение и письмо

**-**создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

**-**подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

**-**применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

**-**соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

**-**осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения её эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и её основные виды, речевая ситуация и её компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа тексов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**10 класс** (34ч)

**Общие сведения о языке. Русский язык как система средств разных уровней.** (4ч)

Функции русского языка как учебного предмета. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Язык и общество. Язык и культура. Язык и речь. Система языка. Единицы и уровни языковой системы.

**Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия** (2ч)

Фонетика и графика. Орфография.

**Лексика и фразеология** (3ч)

Лексика. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Словари русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения, территориальной и социальной дифференциации. Фразеология.

**Состав слова (морфемика) и словообразование** (3 ч.)

Состав слова (морфемика) и словообразование. Сложные слова. Словообразовательный разбор слова.

**Морфология и орфография (**4 ч**.)**

Морфология. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Междометие. Морфологический разбор.

**Синтаксис и пунктуация** (5 ч.)

Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение. Прямая и косвенная речь. Синтаксический разбор.

**Речь, функциональные стили речи** (13ч.)

Текст. Признаки текста.Типы речи. Абзац. Аннотация. План. Тезисы. Выписка. Конспект. Реферат. Знаки препинания при цитировании. Оценка текста. Рецензия. Речеведческий анализ текста. Этимологические словари. Русские пословицы и поговорки. Правила русского речевого этикета.

**11 класс** (34ч)

**Официально-деловой стиль речи (4 ч)**

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

**Синтаксис и пунктуация (6 ч)**

Грамматическая основа простого предложения. Виды осложнения простого предложения. Типы сложных предложений. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений. Предложения с прямой речью.

**Публицистический стиль речи (6 ч)**

Назначение публицистического стиля. Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе. Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Средства публицистического стиля в речи.

**Разговорная речь (4 ч)**

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Язык художественной литературы (6 ч)**

Общая характеристика художественного стиля. Изобразительно-выразительные средства языка. Язык как первоэлемент художественной литературы. Языковая личность автора в произведении. Подтекст. Стилистические функции порядка слов.

**Общие сведения о языке (4 ч)**

Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях,

учебных пособиях, справочниках. Выдающиеся ученые-русисты.

**Повторение (4 ч)**

Защита реферата, проекта

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс 10 | | | | | |
| Раздел | Количество часов | Темы | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления воспитательной деятельности |
| **Общие сведения о языке** | 4 | Функции русского языка как учебного предмета. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. | 1 | Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; как воз можность приобщения к ценностям национальной  и мировой культуры.  Использовать разные виды чтения (поисковое,  просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) с выборочным извлечением инфор-  мации в зависимости от коммуникативной уста-  новки. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации,  в том числе представленных в  электронном виде  на различных информационных носителях | 1,8 |
|  |  | Язык и общество. Язык и культура | 1 | Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и пред- ставлять их в виде развернутых планов, выписок, конспектов, рефератов. |  |
|  | Язык и речь. | 1 | Самостоятельно планировать работу по устранению пробелов в навыках правописания (с учетом  ошибок, допускаемых в письменных работах по русскому языку и литературе). |  |
|  | Система языка. Единицы и уровни языковой системы. | 1 | Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтакси-  ческий, речеведческий разборы, анализ художественного текста. |  |
| **Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия** | 2 | Фонетика и графика. | 1 | Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных звуков, некоторых грамматических форм, иноязыч ных слов, а также русских имен и отчеств. Соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы  современного русского литературного языка.  Выполнять фонетический разбор. | 3,8 |
|  |  | Орфография. | 1 | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения орфографических норм. Соблюдать орфографические нормы  в собственной речевой практике. |  |
| **Лексика и фразеология** | 3 | Лексика. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Словари русского языка. | 1 | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических  норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой практике. | 3,8 |
|  |  | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения, территориальной и социальной дифференциации. | 1 | Использовать в практике устной и письменной  речи синонимические конструкции.  Выполнять лексико-фразеологический анализ текста |  |
|  |  | Фразеология. | 1 |  |  |
| **Состав слова (морфемика) и словообразование** | 3 | Состав слова (морфемика) и словообразование. | 1 | Анализировать состав слова. | 3,8 |
|  |  | Сложные слова. | 1 | Анализировать состав слова. |  |
|  |  | Словообразовательный разбор слова. | 1 | Выполнять слово-  образовательный разбор. |  |
| **Морфология и орфография** | 4 | Морфология. Самостоятельные части речи. | 1 | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. | 3,8 |
|  |  | Морфология. Самостоятельные части речи. | 1 | Соблюдать орфографические нормы  в собственной речевой практике. |  |
|  |  | Служебные части речи. Междометие. | 1 | Соблюдать орфографические нормы  в собственной речевой практике. |  |
|  |  | Морфологический разбор. | 1 | Выполнять морфологический разбор |  |
| **Синтаксис и пунктуация** | 5 | Синтаксис. Словосочетание. | 1 | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматиче-  ских норм. Соблюдать пунктуационные нормы  в собственной речевой практике.  Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.  Использовать в практике устной и письменной  речи синонимические конструкции | 3,8 |
|  |  | Простое предложение. | 1 | Соблюдать пунктуационные нормы  в собственной речевой практике. |  |
|  |  | Простое осложнённое предложение. | 1 | Соблюдать пунктуационные нормы  в собственной речевой практике. |  |
|  |  | Сложное предложение. Прямая и косвенная речь. | 1 | Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. |  |
|  |  | Синтаксический разбор. | 1 | Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. |  |
| **Речь, функциональные стили речи** | 13 | Текст. Признаки текста. | 1 | Иметь представление о понятиях «язык» и «речь», основных особенностях чтения, аудирования, говорения, письма.  Различать речь разговорную и  книжную, письменные и устные разновидности  функциональных стилей. | 2,4 |
|  |  | Типы речи. | 1 | Адекватно понимать и анализировать основную и  дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую)  информацию текстов разной функционально-сти-  левой и жанровой принадлежности, воспринимаемых зрительно или на слух. |  |
|  |  | Абзац. | 1 | Использовать разные виды чтения (поисковое,  просмотровое, ознакомительное, изучающее, ре-  феративное) и аудирования (с полным понимани-  ем аудиотекста, с пониманием основного содер-  жания, с выборочным извлечением информации)  в зависимости от коммуникативной установки. |  |
|  |  | Аннотация. План. Тезисы. | 1 | Извлекать необходимую информацию из раз-  личных источников: учебно-научных текстов,  средств массовой информации, в том числе пред-  ставленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-дело-  вых текстов, справочной литературы. |  |
|  |  | Выписка. Конспект | 1 | Редактировать собственные  тексты.  Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных  типов и жанров в учебно-научной (на материале  изучаемых учебных дисциплин), социально-куль-  турной и деловой сферах общения. |  |
|  |  | Реферат. | 1 | Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и  представлять их в виде тезисов, конспектов, ан-  нотаций, рефератов.  Выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать реферат, проект |  |
|  |  | Знаки препинания при цитировании. | 1 | Иметь представление об основных классификационных признаках выделения функциональных  разновидностей языка, о функционально-стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функциональных разновидностей современного русского литературного языка  . |  |
|  |  | Оценка текста. Рецензия. | 1 | Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и  представлять их в виде тезисов, конспектов, ан-  нотаций, рефератов. |  |
|  |  | Оценка текста. Рецензия. | 1 | Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и  представлять их в виде тезисов, конспектов, ан-  нотаций, рефератов. |  |
|  |  | Речеведческий анализ текста. | 1 | Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов,  средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-дело-  вых текстов, справочной литературы. |  |
|  |  | Этимологические словари. | 1 | Использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка. |  |
|  |  | Русские пословицы и поговорки. | 1 | Использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка. |  |
|  |  | Правила русского речевого этикета. | 1 | Использовать в практике устной и письменной  речи синонимические конструкции.  Выполнять лексико-фразеологический анализ текста |  |
| **Итого:34 ч.** |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс 11 | | | | | | | | | |
| Раздел | Кол-во часов | Темы | Количество часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий) | Основные направления  воспитательной деятельности | | | | |
| **Официально-деловой стиль речи** | 4 | Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. | 1 | Распознавать тексты официально-делового сти-  ля по их внеязыковым и лингвистическим при-  знакам; анализировать официально-деловые тек-  сты с точки зрения специфики использования  в них лексических, морфологических, синтаксических средств. | 2,4 | | | | |
|  |  | Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. | 1 | Сопоставлять и сравнивать официально-дело-  вые тексты и тексты других функциональных  стилей и разновидностей языка с точки зрения  их внеязыковых и лингвистических особенностей. |  | | | | |
|  |  | Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. | 1 | Создавать официально-деловые тексты (заявле-  ние, доверенность, расписку, объявление, деловое письмо, резюме, автобиографию) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых  средств. |  | | | | |
|  |  | Форма делового документа. | 1 | Сопоставлять и сравнивать официально-дело-  вые тексты и тексты других функциональных  стилей и разновидностей языка с точки зрения  их внеязыковых и лингвистических особенностей. | | | | |  |
| **Синтаксис и пунктуация** | 6 | Грамматическая основа простого предложения. | 1 | Анализировать и оценивать речевые высказы-  вания с точки зрения соблюдения грамматиче-  ских норм. | | | | | 3,8 |
|  |  | Виды осложнения простого предложения. | 1 | Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. | | | | |  |
|  |  | Типы сложных предложений. | 1 | Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. | | | | |  |
|  |  | Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений. | 1 | Выполнять синтаксический разбор словосоче-  тания, простого и сложного предложений, пред-  ложения с прямой речью. | | | | |  |
|  |  | Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений. | 1 | Выполнять синтаксический разбор словосоче-  тания, простого и сложного предложений, пред-  ложения с прямой речью. | | | |  | |
|  |  | Предложения с прямой речью. | 1 | Выполнять синтаксический разбор предложения с прямой речью. | | | |  | |
| **Публицистический стиль речи** | 6 | Назначение публицистического стиля. | 1 | Распознавать тексты публицистического сти-  ля по их внеязыковым и лингвистическим при-  знакам; анализировать публицистические тексты  разных жанров с точки зрения специфики исполь-  зования в них лексических, морфологических,  синтаксических средств. | | | | 2,4 | |
|  |  | Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.  . | 1 | Сопоставлять и сравнивать публицистические  тексты и тексты других функциональных стилей  и разновидностей языка с точки зрения их вне-  языковых и лингвистических особенностей. | | | |  | |
|  |  | Устное выступление. Доклад. Дискуссия | 1 | Создавать публицистические тексты (выступление,  информационную заметку, сочинение-рассуждение  в публицистическом стиле) с учетом внеязыковых  требований, предъявляемым к ним, и в соответствии  со спецификой употребления языковых средств. | | |  | | |
|  |  | Устное выступление. Доклад. Дискуссия. | 1 | Различать основные виды публичной речи по их  основной цели, анализировать образцы публичной  речи с точки зрения ее композиции, аргумента-  ции, языкового оформления, достижения постав-  ленных коммуникативных задач; выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информаци-  онной, протокольно-этикетной, развлекательной,  убеждающей речью. | | |  | | |
|  |  | Средства публицистического стиля в речи. | 1 | Организовывать и проводить дискуссии (вы-  бор темы; подготовка альтернативных тезисов и  аргументов; сбор материала из окружающей дей-  ствительности, литературы, средств массовой ин-  формации: убедительных фактов, наглядных при-  меров, аргументов, авторитетных высказываний). | | |  | | |
|  |  | Средства публицистического стиля в речи. | 1 | Организовывать и проводить дискуссии (вы-  бор темы; подготовка альтернативных тезисов и  аргументов; сбор материала из окружающей дей-  ствительности, литературы, средств массовой ин-  формации: убедительных фактов, наглядных при-  меров, аргументов, авторитетных высказываний). | | |  | | |
|  |  |  |  |  | | |  | | |
| **Разговорная речь** | 4 | Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. | 1 | Отличать разговорную речь от других функци-  ональных разновидностей языка по ее внеязыко-  вым и лингвистическим признакам; анализировать  разговорную речь с точки зрения специфики ис- пользования в ней лексических, морфологических,  синтаксических средств. | | | 3,8 | | |
|  |  | Основные признаки разговорной речи. | 1 | Сопоставлять и сравнивать разговорную речь  с текстами других функциональных разновид-  ностей языка с точки зрения их внеязыковых и  лингвистических особенностей. | | |  | | |
|  |  | Особенности речевого этикета в официально-дело-  вой, научной и публицистической сферах общения. | 1 | Принимать участие в беседах, разговорах, спо-  рах, соблюдая нормы речевого поведения; созда-  вать бытовые рассказы, истории, писать друже-  ские письма. | |  | | | |
|  |  | Особенности речевого этикета в официально-дело-  вой, научной и публицистической сферах общения. | 1 | Принимать участие в беседах, разговорах, спо-  рах, соблюдая нормы речевого поведения; созда-  вать бытовые рассказы, истории, писать друже-  ские письма. | |  | | | |
| **Язык художественной литературы** | 6 | Общая характеристика художественного стиля. | 1 | Выявлять отличительные особенности языка  художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями язы-  ка; анализировать фрагменты прозаических и  поэтических текстов с точки зрения темы, идеи,  использованных изобразительно-выразительных  средств. | | 3,8 | | | |
|  |  | Изобразительно-вырази тельные средства языка. | 1 | Анализировать фрагменты прозаических и  поэтических текстов с точки зрения темы, идеи,  использованных изобразительно-выразительных  средств. | |  | | | |
|  |  | Язык как первоэлемент художественной литературы. | 1 | Выявлять отличительные особенности языка  художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. | |  | | | |
|  |  | Языковая личность автора в произведении. Подтекст. | 1 | Анализировать фрагменты прозаических и  поэтических текстов с точки зрения темы, идеи,  использованных изобразительно-выразительных  средств. | |  | | | |
|  |  | Языковая личность автора в произведении. Подтекст. | 1 | Выявлять отличительные особенности языка  художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. | |  | | | |
|  |  | Стилистические функции порядка слов. | 1 | Выявлять отличительные особенности языка  художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. | |  | | | |
| **Общие сведения о языке** | 4 | Язык как система. | 1 | Иметь представление об основных классифи-  кационных признаках выделения функциональ-  ных разновидностей языка, о функционально-  стилевой дифференциации современного русского литературного языка, о взаимодействии функцио-  нальных разновидностей современного русского  литературного языка. | | 3,8 | | | |
|  |  | Основные уровни языка. | 1 | Различать речь разговорную и книжную, письменные и устные разновидности функциональных  стилей. | |  | | | |
|  |  | Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях,  учебных пособиях, справочниках. | 1 | Иметь представление о языковой норме, ее ви-  дах и вариантах. Соблюдать в собственной рече-  вой практике основные произносительные и ак-  центологические нормы современного русского  литературного языка. | |  | | | |
|  |  | Выдающиеся ученые-русисты. | 1 | Использовать в собственной речевой практике  нормативные словари современного русского язы-  ка и справочники: орфоэпический словарь, тол-  ковый словарь, словарь грамматических трудно-  стей, орфографический словарь, справочники по  русскому правописанию. |  | | | | |
| **Повторение** | 4 | Защита реферата | 1 | Защищать реферат на выбранную тему. | 3,8 | | | | |
|  |  | Защита реферата | 1 | Защищать реферат на выбранную тему. |  | | | | |
|  |  | Защита проекта | 1 | Защищать проект на выбранную тему. |  | | | | |
|  |  | . Защита проекта | 1 | Защищать проект на выбранную тему. |  | | | | |
| Итого:34 ч. |  |  |  |  |  | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания методического объединения учителей гуманитарного цикла МБОУ СОШ № 18  имени И.А.Кутинова  хутора Первомайского  от 30 августа 2022 года № 1  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Сергеева |  | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Биштова  30 августа 2022 года |